

CESH-VORSCHRIFTEN FÜR DIE MANUSKRIP TGESTALTUNG FÜR DIE DRUCKLEGUNG VON KONGRESS-VORTRÄGEN – DEUTSCH –

Manuskripte (**inklusive** Anmerkungen und Abbildungen) dürfen insgesamt **4000 Wörter** (**6000 Wörter** für Teilnehmer am Junior Scholar Award) nicht überschreiten. Alle Autoren haben diese Anzahl von Wörtern **strikt einzuhalten**. **Manuskripte, welche diese Höchstgrenze überschreiten, werden an die Autoren zurückgeschickt.**

Bitte senden Sie Ihr **Manuskript per e-mail** (nur als attachment!) an:

Die folgenden formalen Vorschriften sind strikt einzuhalten:

1. **Schrifttype: Tahoma; Schriftgröße: font 12, Zeilenabstand: 14 pt.** Abstand zwischen zwei Absätzen: **6 pt.**
2. Alle **Eigennamen** werden normal und **nicht in Kapitalchen** geschrieben.
3. **Abkürzungen** aller Art (in Text und Anmerkungen) haben den Gepflogenheiten des Fachgebietes und der Sprache des Vortrags zu entsprechen.
4. Alle **Zitate** von mehr als zwei Zeilen Länge sind **einzeilig** und mit Schriftgröße **font 11** zu schreiben sowie links und rechts **1 cm** von den Rändern **einzurücken**. Längere Zitate in Sprachen, welche nicht jedermann versteht, erscheinen im Text in der Originalsprache, müssen aber in der Anmerkung in die Sprache des Vortrags übersetzt werden.
5. **Alle Anmerkungen** (Schriftgröße: **font 10, einzeilig**) erscheinen weder in Klammern im Text, noch als Fußnote auf derselben Seite. Sie werden fortlaufend nummeriert und **am Ende des Textes aufgelistet**; und zwar mit Hilfe der Fußnotenfunktion in Ihrem Textverarbeitungssystem.
6. **Wichtiger Hinweis:** Damit bibliographische Angaben nicht unnötig doppelt aufgeführt werden und um hohe Druckkosten einzusparen, gibt es **keine alphabetische Literaturliste/Bibliographie** hinter den Anmerkungen, am Ende des Textes! **Alle erforderlichen bibliographischen Angaben haben bereits dann zu erscheinen, wenn eine Quelle zum ersten Mal in einer Anmerkung aufgeführt wird.** Wird dieselbe Quelle danach ein **zweites Mal oder später öfter zitiert, dann darf nur noch der Kurztitel verwendet werden.** Dieser Kurztitel besteht nur noch aus dem Eigennamen des Verfassers/Hrsgs. (Doppelpunkt): dem ersten Substantiv des Titels (Komma), und der Seitenangabe (Punkt). Bei dem 1. Substantiv im Kurztitel müssen Sie sorgfältig zwischen *Büchern/Monographien* (immer *kursiv* schreiben!) und "Artikeln"/"Beiträgen" in Büchern unterscheiden, die immer in "Anführungszeichen" gesetzt werden. **Alle Verlagsangaben (hinter dem Erscheinungsort) entfallen!**

Die folgenden Vorschriften sind strikt einzuhalten. Bitte beachten Sie im Folgenden insbesondere die Zeichensetzung. Manuskripte, welche diese Vorschriften nicht strikt einhalten, werden zurückgesandt.

6.1 Bücher/Monographien; erste Erwähnung in der Anmerkung:

Eigenname des Autors/Hrsgs. (Komma), **Vornamen (immer ausgeschrieben [nicht abgekürzt!]**; Doppelpunkt): *vollständiger Titel, ggf. Untertitel* (immer *kursiv* geschrieben und mit Doppelpunkt abgetrennt; Punkt). Erscheinungsort (Spatium) Auflagenziffer, falls erforderlich (immer als Hochzahl; kein Spatium) Erscheinungsjahr (Komma), zitierte Seite (mit S.). [vgl. Beispiel Nr. 2: ²1968].

Beispiele: 1. Carter, John Marshall & Krüger, Arnd (eds.): *Ritual and Record: Sports Records and Quantification in Pre-Modern Societies*. Westport, Connecticut 1990, S.21.

→**Kurztitel für die zweite und jede weitere Anmerkung:** Carter & Krüger: *Ritual*, S.23.

2. McIntosh, Peter C.: *Physical Education in England since 1800*. London ²1968, S.30.

→**Kurztitel für die zweite und jede weitere Anmerkung:** McIntosh: *Education*, S.35.

6.2 "Artikel"/"Beiträge" (in einem Werk); erste Erwähnung in einer Anmerkung:

Eigenname des Autors (Komma), Vornamen (**immer ausgeschrieben [nicht abgekürzt!]**; Doppelpunkt): vollständiger Titel des "Beitrags" (immer in "Anführungszeichen"; Komma), in (Doppelpunkt): [fahren Sie dann fort, wie unter 6.1 beschrieben, und **vergessen Sie nicht, die Anfangs- und Endseite des "Beitrags" anzugeben** (Komma), zitierte Seite (mit S.)].

Beispiel: Krüger, Arnd: "The Ritual in Modern Sport: A Sociobiological Approach", in: Carter, John Marshall & Krüger, Arnd (eds.): *Ritual and Record: Sports Records and Quantification in Pre-Modern Societies*. Westport, Connecticut 1990, 135-151, S.140.

→**Kurztitel für die zweite und jede weitere Anmerkung:** Krüger: "Ritual", S.143.

6.3 "Artikel"/"Beiträge" (in Zeitschriften); erste Erwähnung in der Anmerkung:

[beginnen Sie, wie unter 6.2 bis zum Wort **in**: dargestellt und fahren Sie dann fort:] Jahrgangsnummer der Zeitschrift (Spatium) *Titel der Zeitschrift*, immer *kursiv* geschrieben; Spatium) Heftnummer (falls erforderlich; Spatium) Erscheinungsjahr in Klammern (Komma; Spatium), **Anfangs- und Endseite des "Beitrags"** (Komma), zitierte Seite (mit S.).

Beispiel: Joyce, Tony: "Canadian Sport and State Control: 1845-86", in: 16 *IJHS* 1 (1999), 22-37, S.31.

→**Kurztitel für die zweite und jede weitere Anmerkung:** Joyce: "Sport", S.34.

6.4 "Artikel"/"Beiträge" (in Kongreßberichten); erste Erwähnung in der Anmerkung:

[beginnen Sie, wie unter 6.2 bis zum Wort **in**: dargestellt, und fahren Sie dann fort:]
Eigennamen des Hrsgs. (Komma), Vornamen (**immer ausgeschrieben [nicht abgekürzt!]**); Doppelpunkt): *vollständiger Titel des Kongreßberichts* (immer kursiv geschrieben; Komma), Kongreßort (Komma), Dauer des Kongresses (Punkt). Erscheinungsort (Spatium) Erscheinungsjahr (Komma; Spatium), **Anfangs- und Endseite des "Beitrags"** (Komma), zitierte Seite (mit S.).

Beispiel: Vamplew, Wray: "Artefacts, Archives and Analysis: Sports Museums and Sport Historians", in: Krüger, Arnd & Teja, Angela (eds.): *La comune Eredità dello Sport in Europa: Atti del 1^o Seminario Europeo di Storia dello Sport*, Roma, 29 novembre all' 1 dicembre del 1996. Roma 1997, 43-48, S.45.

→**Kurztitel für die zweite und jede weitere Anmerkung:** Vamplew: "Artefacts", S.47.

7. Enthält das Manuskript **Photos, Abbildungen** oder **Zeichnungen**, dann sind diese gesondert in reproduktionsfähiger Qualität einzureichen. Falls erforderlich, so ist das **Copyright** vom Autor selbst einzuholen. Im Text hat der Autor die Platzierung der betr. Abbildung (mit > Abb. 1 hier) anzugeben und diese mit einem Herkunftsnachweis und einer Bildunterschrift zu versehen. **Abbildungen sollten nur, wenn unbedingt erforderlich, vorgesehen werden! Sie dürfen die Gesamtzahl an Wörtern (4000/6000) nicht überschreiten. Für sie steht kein zusätzlicher Platz zur Verfügung!** Bitte geben Sie am Ende Ihres Manuskripts die **genaue Anzahl der Wörter** an, und zwar **inklusive der Anmerkungen und Abbildungen**, durch: **WÖRTER:**

Bitte Zahl eintragen!

8. Im gesamten Manuskript sind **keine Unterstreichungen, keine Fettschrift und keine** Hervorhebung durch **Kapitälchen erlaubt**. *Kursivschrift* ist für alle Buch- und Monographie-Titel sowie für etwaige Hervorhebungen im Text zu verwenden.

9. **Bevor** Sie Ihr **Manuskript per e-mail (nur als attachment!) absenden**, nehmen Sie bitte die anliegende **KONTROLL-LISTE** zur Hand und stellen Sie sicher, daß Sie **alle VORSCHRIFTEN auch wirklich genauestens befolgt haben**.

VIELEN DANK!

gez.

Anlage: **KONTROLL-LISTE - DEUTSCH**

Vorsitz: Wissenschaftliches Komitee

KONTROLL-LISTE – DEUTSCH

Bevor Sie Ihr Manuskript per e-mail (nur als attachment!) absenden, gehen Sie bitte diese KONTROLL-LISTE hier sorgsam Punkt für Punkt durch und stellen Sie sicher, daß Sie auch wirklich alle VORSCHRIFTEN genauestens befolgt haben. Vielen Dank!

- 1. Text:**
- a ! Schrifttype: Tahoma
 - b ! Schriftgröße: font 12
 - c ! Zeilenabstand: 14 pt

2. Eigennamen von Autoren/Hrsg.:

- a ! nicht in Kapitalchen

3. Zitate mit mehr als zwei Zeilen Länge:

- a ! Schriftgröße: font 11
- b ! Zeilenabstand: einzeilig
- c ! 1 cm vom li. und re. Rand eingerückt

4. Anmerkungen/Quellenangaben:

- a ! Schriftgröße: font 10
- b ! Zeilenabstand: einzeilig
- c ! nur am Ende des Manuskripts
- d ! vollständige bibliographische Angaben bei 1. Erwähnung
- e ! bei 2. Erwähnung und danach nur noch Kurztitel
- f ! alle Titel von Büchern/Monographien in *Kursivschrift*
- g ! alle Titel von "Artikeln"/"Beiträgen" in "Anführungszeichen"
- h ! keine Angabe von Verlagen
- i ! alle Vornamen sind ausgeschrieben und nicht abgekürzt
- j ! Auflagenziffern stehen als Hochzahlen direkt vor dem Jahr
- k ! jede Anmerkung enthält eine exakte Seitenangabe
- l ! Anfangs- und Endseiten von allen "Artikeln" sind angegeben
- m ! Jahrgangangaben bei allen Zeitschriften sind angegeben

5. Photos, Abbildungen, Zeichnungen:

- a ! das Copyright wurde erworben
- b ! die Positionierung im Text ist angegeben
- c ! Herkunftsangaben und Bildunterschriften sind beigefügt
- d ! überschreiten nicht das Gesamt-Limit von 4000/6000 Wörtern

- 6. Layout:**
- a ! keine Unterstreichungen
 - b ! keine Fettschrift
 - c ! keine Kapitalchen im gesamten Text

- 7. Wortanzahl** ! inklusive aller Anmerkungen und Abb. = Wörter.